

財團法人日盛藝術基金會113年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	Hustle Night藝術季 《哈梭哈梭台》	藉由舉辦舞蹈活動與課程，增進人與人之間的互動，並引進國際專業人士來台授課提供舞蹈藝術之技術傳承，使大眾了解Hustle Dance這種簡單又充滿樂趣的雙人舞蹈，同時提升台灣Hustle Dance的專業能力。	113/01/01-113/12/31	推廣、宣傳	人才培育		合/協辦	30	30	3,000	台北	否	否	600,000	600,000	
2	表演培訓課程 《TDC偶像表演學院》	提供高性能硬體設備的藝能教室，與各表演領域專業師資及多元表演藝術的教學。訓練和培養表演者全方位藝術敏銳度與品味，幫助表演者打開眼界，了解表演的促成。	113/02/01-113/08/30	推廣、宣傳	人才培育		合/協辦	8	16	800	台北	否	否	200,000	200,000	
3	校園公益舞蹈教學 《爵代舞蹈劇場》	「送藝術進校園，愛心無限大」的公益舞蹈教學課程，協助弱勢的學童進行律動與肢體開發。用實際的行動關懷弱勢族群，陪伴他們參與校園活動及特殊才藝競賽，帶給他們更多啟發與快樂。	113/07/01-113/07/31	獎助、補助	藝文活動		合/協辦	1	3	100	新北	否	否	60,000	60,000	

4	當代影像創作《影像工作室》	讓各領域創作者運用專業領域，激發創作能量，進行影像創作。藉由不同藝術形式的影像作品，推廣影像藝術文化。讓民眾親近影像藝術與當代文化趨勢，增加視覺記憶庫提升審美觀	113/08/01-113/12/31	推廣、宣傳	藝文活動		合/協辦	5	10	1,000	台北	否	否	200,000	200,000	
5	清寒兒童音樂課程《聖高龍邦兒童合唱團》	對音樂有興趣的清寒家庭兒童，在免費歌唱課程中，建立音樂的基本常識。透過歌唱聲音的融合與共鳴，訓練互助互愛的人際關係，開啟心中真善美的音樂世界。進一步提升自信與表達能力，擁有歸屬感與精神上的富足。	113/09/01-113/09/30	獎助、補助	人才培育		合/協辦	3	6	300	台北	否	否	60,000	60,000	
合計								47	65	5,200				1,120,000	1,120,000	

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
- 請於空白處加蓋法人印信。